

Questionnaire d'habiletés auditives

Conseils pour répondre aux questions

Les questions suivantes concernent vos capacités et votre expérience en matière d'audition et d'écoute dans le cadre de situations diverses.

Pour chacune des questions, vous devez mettre la réponse sur l'échelle située à droite, à l'aide d'une croix, à l'endroit choisi entre 0 et 10. Une croix sur la valeur 10 signifie que vous êtes parfaitement capable de faire ce qui est décrit dans la question correspondante. Une croix sur la valeur 0 indique que vous ne pouvez pas faire ce qui est décrit.

Exemple :

<p>0. Vous pouvez suivre une conversation avec une personne en face de vous, dans le calme.</p>	<p style="text-align: center;"><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p style="text-align: center;"> ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- </p> <p style="text-align: center;">0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
---	--

La question 0 se rapporte à votre capacité de suivre une conversation. Si vous êtes tout à fait capable de le faire, placez une croix sur l'extrémité droite de l'échelle, sur le nombre 10. Si vous êtes capable de suivre environ la moitié de la conversation dans une telle situation, placez la marque vers le milieu de l'échelle (le 5) et ainsi de suite. Si vous n'arrivez pas du tout à suivre une conversation, placez la croix sur le 0, à gauche de l'échelle.

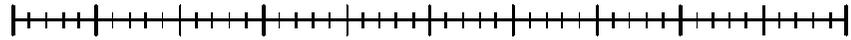
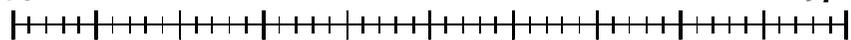
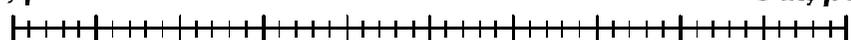
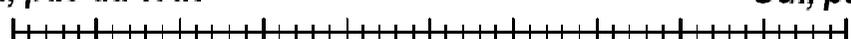
Nous espérons que toutes les questions sont pertinentes au regard de votre vie quotidienne. Si ce n'est pas le cas pour certaines questions, veuillez cocher la case « non applicable ». Merci de bien vouloir expliquer en quelques mots à côté de la question la raison pour laquelle elle n'est pas pertinente dans votre cas.

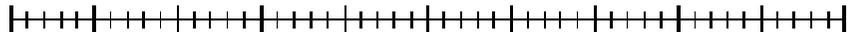
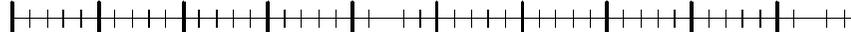
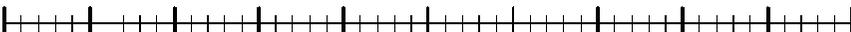
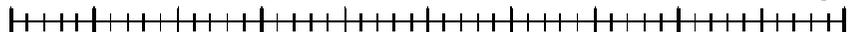
Date: _____

1ère partie : Audition de la parole

<p>1. Vous discutez avec une autre personne dans une pièce dans laquelle un téléviseur est allumé. Pouvez-vous suivre les propos de votre interlocuteur sans baisser le son du téléviseur ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p> ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- </p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>2. Vous discutez avec quelqu'un dans un salon calme et dont le sol est recouvert de moquette. Pouvez-vous suivre ce que dit cette personne ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p> ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- </p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>3. Vous êtes assis autour d'une table avec un groupe de cinq personnes environ. L'endroit est calme. Vous pouvez voir toutes les personnes du groupe. Pouvez-vous suivre la conversation ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p> ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- </p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>4. Vous êtes assis autour d'une table avec un groupe de cinq personnes environ, dans un restaurant animé. Vous pouvez voir toutes les personnes du groupe. Pouvez-vous suivre la conversation ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p> ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- </p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>5. Vous discutez avec une autre personne. Il y a un bruit de fond continu (ventilateur ou eau qui coule par exemple). Pouvez-vous suivre ce que dit l'autre personne ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p> ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- ----- </p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>

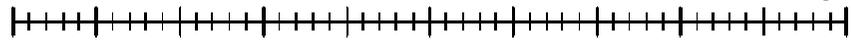
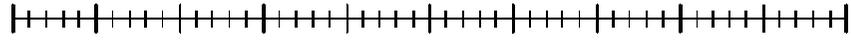
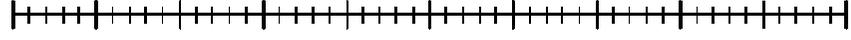
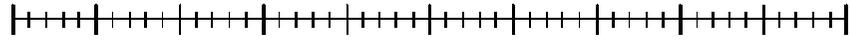
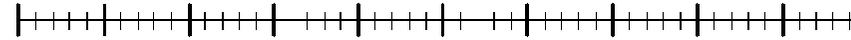
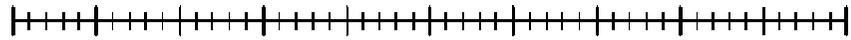
<p>6. Vous êtes assis autour d'une table avec un groupe de cinq personnes environ, dans un restaurant animé. Vous NE pouvez PAS voir toutes les personnes du groupe. Pouvez-vous suivre la conversation ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p>++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ </p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>7. Vous discutez avec quelqu'un dans un endroit dans lequel l'écho est important, comme une église ou un hall de gare. Pouvez-vous suivre ce que dit cette personne ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p>++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ </p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>8. Pouvez-vous avoir une conversation avec quelqu'un, lorsqu'une autre personne parle avec une voix de même hauteur (aussi grave ou aussi aiguë) que celle de votre interlocuteur ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p>++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ </p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>9. Pouvez-vous discuter avec quelqu'un si une autre personne parle simultanément avec une voix de hauteur différente ? (voix plus grave ou plus aiguë)</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p>++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ </p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>10. Vous écoutez la personne qui vous parle tout en essayant simultanément de suivre les informations à la télévision. Pouvez-vous suivre ce que disent les deux personnes ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p>++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ </p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>11. Vous discutez avec quelqu'un dans une pièce dans laquelle beaucoup d'autres personnes parlent. Pouvez-vous suivre ce que vous dit votre interlocuteur ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p>++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ </p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>

<p>6. Vous êtes à l'extérieur. Un chien aboie bruyamment. Pouvez-vous indiquer immédiatement où il se trouve, sans regarder ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p>  0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/> </p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>7. Vous êtes sur le trottoir d'une rue animée. Pouvez-vous entendre immédiatement de quelle direction un bus ou un camion arrive avant de l'avoir vu ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p>  0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/> </p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>8. Dans la rue, pouvez-vous dire à quelle distance se trouve une personne uniquement au son de sa voix ou de ses pas ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p>  0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/> </p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>9. Pouvez-vous indiquer à quelle distance se trouve un bus ou un camion, juste en entendant le bruit qu'il fait ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p>  0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/> </p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>10. Pouvez-vous dire, à partir du bruit fait par un bus ou un camion, dans quel sens il se déplace, par exemple de votre gauche à votre droite ou inversement ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p>  0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/> </p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>11. Pouvez-vous indiquer dans quelle direction une personne se déplace, uniquement au son de sa voix ou de ses pas, par exemple de votre gauche à votre droite ou inversement ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p>  0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/> </p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>

<p>12. Pouvez-vous dire si une personne s'éloigne ou se rapproche de vous, uniquement à partir de sa voix ou du bruit de ses pas ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p>  <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>13. Pouvez-vous dire si un bus ou un camion s'éloigne ou se rapproche de vous, uniquement à partir du bruit qu'il fait ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p>  <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>14. Avez-vous l'impression que les bruits et sons que vous entendez se trouvent plutôt à l'intérieur de votre tête ou plutôt dans le monde extérieur ?</p>	<p><i>A l'intérieur de ma tête</i> <i>Dans le monde extérieur</i></p>  <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>15. Les choses ou les personnes que vous entendez et que vous ne pouvez pas voir dans un premier temps sont-elles généralement <u>plus près de vous</u> que vous ne l'aviez imaginé avant de les voir ?</p>	<p><i>Oui, beaucoup plus près</i> <i>Non, pas plus près</i></p>  <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>16. Les choses ou les personnes que vous entendez et que vous ne pouvez pas voir dans un premier temps sont-elles <u>plus éloignées</u> que vous ne l'aviez imaginé avant de les voir ?</p>	<p><i>Oui, beaucoup plus loin</i> <i>Non, pas plus loin</i></p>  <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>17. Pouvez-vous évaluer correctement l'endroit d'où les sons proviennent ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p>  <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>

3ème partie : Qualité d'audition

<p>1. Imaginez que vous entendez deux choses en même temps, par exemple de l'eau qui coule dans un lavabo et la radio. Avez-vous l'impression que ces deux bruits sont parfaitement distincts l'un de l'autre ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p> ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ </p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>2. Lorsque vous entendez plusieurs sons à la fois, pouvez-vous les distinguer clairement les uns des autres ou avez-vous l'impression qu'il s'agit d'un seul bruit confus ?</p>	<p><i>Un bruit confus</i> <i>Sons distincts</i></p> <p> ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ </p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>3. Vous vous tenez dans une pièce et vous entendez de la musique à la radio. Une autre personne parle dans la pièce. Entendez-vous la voix de la personne comme clairement séparée de la musique ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p> ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ </p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>4. Pouvez-vous reconnaître facilement les différentes personnes que vous connaissez, au son de leur voix ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p> ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ </p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>5. Pouvez-vous reconnaître facilement les différents morceaux de musique que vous connaissez ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p> ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ </p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>6. Pouvez-vous différencier certains bruits, par exemple une voiture par rapport à un bus ou de l'eau qui bout par rapport à la nourriture qui frit dans une poêle ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p> ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ ++++ </p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>

<p>7. Lorsque vous écoutez de la musique, pouvez-vous discerner les différents instruments ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p>  0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/> </p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>8. Lorsque vous écoutez de la musique, est-ce qu'elle vous semble claire et naturelle ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p>  0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/> </p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>9. Les bruits quotidiens que vous entendez facilement, vous semblent-ils clairs et distincts (non brouillés, non mélangés) ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p>  0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/> </p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>10. Les voix des autres personnes vous semblent-elles claires et naturelles ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p>  0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/> </p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>11. Les bruits quotidiens que vous entendez vous paraissent-ils naturels ou artificiels ?</p>	<p><i>Artificiels</i> <i>Naturels</i></p> <p>  0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/> </p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>12. Votre propre voix vous semble t'elle naturelle ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p>  0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/> </p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>

<p>13. Pouvez-vous facilement juger de l'humeur d'une personne au son de sa voix ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p>+++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ </p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>14. Devez-vous vous concentrer intensément lorsque vous écoutez quelqu'un ou quelque chose ?</p>	<p><i>Oui, concentration intense</i> <i>Non, pas du tout</i></p> <p>+++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ </p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>15. Devez-vous faire beaucoup d'efforts pour comprendre ce qui se dit au cours d'une conversation avec d'autres personnes ?</p>	<p><i>Oui, beaucoup d'efforts</i> <i>Non, aucun effort</i></p> <p>+++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ </p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>16. Lorsque vous conduisez une voiture, pouvez-vous facilement entendre ce que dit la personne assise à côté de vous ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p>+++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ </p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>17. Lorsque vous êtes passager d'une voiture, pouvez-vous facilement entendre ce que dit le conducteur assis à côté de vous ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p>+++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ </p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>
<p>18. Pouvez-vous ignorer facilement les autres bruits, lorsque vous essayez d'écouter quelque chose ?</p>	<p><i>Non, pas du tout</i> <i>Oui, parfaitement</i></p> <p>+++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ +++++ </p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <input type="checkbox"/></p> <p style="text-align: right;"><i>Non applicable</i></p>